

Építész-informatika 1 2008. november 4. -Miért érdemes a szövegszerkesztést egyetemen tanulni?

- Alapfokú ismeretek (pl. ECDL)
 Rövid szöveg (1–2 oldal): egyedi, alapvető formázások
- Mélyebb ismeretek: erről lesz szó
 - Hasonló szöveg (pl. hivatalos levelek): sablon készítése
 - Hosszabb szöveg: egységes megjelenés biztosítása
 - Igényesebb munka: tipográfiai alapismeretek

Számítógépes szövegszerkesztés

- + Sokféle formázási lehetőség,
- + könnyű hibajavítás, utólagos módosítás, visszakeresés,
- + rugalmas példányszám (nyomtatótól a nyomdáig),
- + tagolás elválhat a formázástól,
- + <u>képletek</u>, <u>táblázatok</u>, <u>képek</u>, <u>rajzok</u> könnyen készíthetők,
- + automatikus nyelvi ellenőrzés,
- + tartalomjegyzék, index, kereszthivatkozások generálása,
- + körlevelek generálása (adatbázis-kapcsolat),
- + ismétlődő feladatok rögzítése (makró, programozás),
- + hypertext lehetőség,
- nincs szakember (magunk vagyunk a lektor, szerkesztő, tipográfus, nyomdász is egyben).

Tagolási egységek

- Karakter
 - betűnként más és más lehet,
 - o betűkészlet, -típus, -méret, betűváltozatok,
 - o betűköz, ritkítás, alávágás.
- Bekezdés
 - egy bekezdésre egységesen állíthatók,
 - o igazítás, behúzás, térköz,
 - o <u>szövegbeosztás, tördelés</u>.
- Szakasz
 - o több, egymást követő bekezdésre egységesen állíthatók,
 - o lapméret, hasábok, élőfej és élőláb,
 - o szakaszhatár lehet
 - bekezdéshatáron: folyamatos,
 - új oldalon, új páratlan vagy új páros oldalon.

Bekezdés

- Új bekezdés: Enter ¶
- Igazítása:
 - o <u>szabadsoros</u>,
 - <u>tömbös</u>, erőltetett (igényesebb),
 - o középrezárt: címek,
 - <u>hátrazárt</u>: táblázatok.
- Bekezdések elválasz-tása:
 - <u>behúzással</u> (nem szóköz, nem tabulátor): 1-2 em,
 - <u>térközzel</u> (nem üres Enter): főleg műszaki szövegekben.
- Sorvégi elválasztás:
 - igényesebb dokumen-tumnál feltétlenül kell (akár szabadsoros, akár tömbös szedésű).



 \diamond \diamond

A szerkesztés módja

- Megjelenés (design)
 - pl. szórólap, reklám, plakát, prezentáció, hivatalos levél
 - megjelenési forma elsődleges
 - minden grafikai elem helye jól megterve-zett
 - o fix szerkesztés
 - rajzoló, prezentációkészítő programok

Mintaszöveg

Logikai váz

- pl. könyv, dolgozat, dokumentáció, műleírás
- o szerkezet az elsődleges,
- a megjelenés formája utólag is hozzárendelhető
- o automatikus tördelés
- szöveg- és kiadványszerkesztő programok

Pozícionálás

- Lapon (függőlegesen):
 - a szöveget a program tördeli bele a szövegtükörbe az aktuális papírméret, margók, betűtípus, betűméret, etc. függvényében,
 - közvetve befolyásolható: <u>szövegbeosztási beállításokkal</u>, <u>töréspont</u> <u>beszúrásával</u>, <u>speciális jelek használatával</u>, etc.
 - o <u>lebegő objektumok</u> elhelyezhetők a laphoz képest is.
- Soron belül (vízszintesen):
 - o <u>szövegen kívüli (lebegő) objektum</u> helyzete megadható:
 - egy adott bekezdéshez képest,
 - a lap vagy a szövegtükör bal vagy jobb széléhez képest,
 - <u>Táblázat</u>: fix szélességű cellák (leginkább javasolt mód),
 - <u>tabulátorpozíciók</u>: automatikus, vagy balra-, középre-, jobbra-, tizedeshez igazított:

-	1 + 2 + 1 + 1 + 1 + 2	5	·2·1·3·1·4	5 <u>.</u> 6	7 8	9 • • • 10 • • • 11 • • • 12 •	• 13 • • • 14 • • • 15 • • • 📥
÷		→	Első: →	12,352	-	első·sor·vége¶	
÷		→	Második: 🔸	100.11	-	második sor vége¶	
-							

Tördelés – szövegbeosztás

- Együtt a következővel: címek
- Egy oldalra: címek, táblázatok
- Új oldalra: főcímek
- Fattyúsor:
 - kerülendő: bekezdés utolsó sora a lap tetején, hasáb tetején, ábra alatt (orphan line), kivéve, ha a sor tele van,
 - eltűrhető: bekezdés első sora a lap alján, hasáb alján (widow line),
 - kerülendő: bekezdés első sora ábra felett.
- Legalább három–négy sor szöveg kell
 - o alcím után,
 - o ábra előtt vagy után,
 - utolsó (kifutó) oldalon (új lapon kezdődő fejezet előtt).



Tördelés – szakaszformázás

Töréspont

o folyamatos, új oldal, páros/ptlan oldal.

Élőfej és élőláb

- o szakaszon belül egyforma, de
- o különbözhet páros és páratlan oldalon,
- o más lehet a szakasz első oldalán,
- tartalmazhat kereszthivatkozást (pl. <u>dátum</u>, <u>aktuális fejezetcím</u>, <u>oldalszám</u>, <u>oldalak száma</u>, etc.).

Papírelrendezés

- o egyoldalas, kétoldalas
- o függőleges igazítás: felülre,
- o papírméret: <u>A5–B5–A4</u>,
- margók mérete, aránya: Id. a <u>Bekezdés</u> dián.
- Többhasábos szöveg
 - kifutó oldalon a <u>hasábok</u> egyforma magasak legyenek.



Stílusok használata

- Példa: bekezdések között nagyobb sorköz
 - Rossz: két Enter (mérete utólag nehezen és egyesével módosítható csak)
 - Jó: bekezdések közötti térköz állítása
- Módosítás végrehajtása:

előre

Stílus módosítása

utólag

példa

- A stílusok és formázás munkaablakban a stílus kiválasztása >> Módosítás
- 2. Jellemzők módosítása, majd OK
- Az adott stílusú szövegrészek formája rögtön módosul

- egy adott stílusú bekezdés egyedi formázása
- A stílusok és formázás munkaablakban a stílus kiválasztása >> Frissítés a kijelölés formátumára
- 3. A többi, adott stílusú bekezdés is módosul Ez automatizálható a stílus módosítása ablakban az Automatikus frissítés gomb bekapcsolásával

Stílusok

- Stílus: formázási beállítások egy gyűjteménye
 - típusai: <u>karakter-</u>, <u>bekezdés-</u>, <u>lista-</u>, <u>táblázatstílus</u>.
 - beállítható elemek: <u>karakter</u>-, <u>bekezdésformázás</u>, <u>tabulátor-pozíciók</u>, <u>szegély</u>, <u>nyelv</u>, <u>számozás</u>,
 - <u>más stílusra épül</u>, az eltéréseket adja meg,
 - kényelmes gépelés érdekében megadható a <u>következő bekezdés</u> <u>stílusa</u> (pl. címsor után szövegtörzs),
- Műveletek stílusokkal
 - <u>stílusok közvetlen átvitele doku-</u> mentumok között,
 - <u>sablondokumentum létrehozása</u>, <u>felhasználása</u>,
 - <u>szöveg újraformázása sablon át-</u> <u>vételével</u>.

Stílus módosítása ? × Tulajdonságok. Címsor 1 Név: + Stilus alapja: ¶ Normál ¶ Szövegtörzs Ŧ Következő bekezdés stílusa: Formázás. Arial 16 F Ŧ D <u>†</u> :言 • • 亖 E Érdemes még megfigyelni az é betű nyílásának változását. főleg a vonalvastagság szerimi változatokon. Talán itt a legszembetűnőbb, hogy ezek külön meg lettek tervezve, mert geometriai torzítással nem állíthatók elő az alapváltozatból, viszont így néznek k Normál + Betűtípus: (Alapérték) Arial, 16 pt, Félkövér, Alávágás 16 pt, Térköz Előtte: 12 pt. Utána: 3 pt. Együtt a következővel, 1. szint 🗌 Bekerül a sablonba Automatikus frissítés Formátum 🔻 OK. Mégse. Betűtípus... Bekezdés... Tabulátorok... Szegély... Nyely... Keret... Számozás... Billentyűparancs...

Előre definiált stílusok

- Fontosabb bekezdésstílusok:
 - szövegtörzs stílus: folyó szöveg stílusa
 - <u>címsor</u> stílusok:
 - gyorsan lehet tartalomjegyzéket készíteni,
 - kereszthivatkozás célpontja lehet,
 - <u>normál</u> stílus: minden stílus ősatyja.
- Néhány karakterstílus:
 - o kiemelés (em, emphasize): általában kurzív,
 - <u>hangsúlyozás</u> (strong): általában félkövér,
 - <u>írógép</u> (tt): általában fix szélességű betű,
 - o <u>idézet</u> (cite): általában kurzív,
 - o <u>definíció</u> (dfn): általában kurzív.
- Mire jók a stílusok?

a szöveget nem formázzuk, hanem szerkezetet, tagolást adunk neki, majd ehhez a szerkezethez rendelünk formázást:

- + így a szöveg tagolása a formázástól függetlenül megadható,
- + az egységes megjelenés könnyebben biztosítható,
- + a szöveget gyorsan (át) lehet formázni;
- több odafigyelést igényel.

Objektumok beillesztése

- Beillesztés helye
 - <u>szövegben</u>: a kép is egy karakter, pl. képletek, (közel) hasábszéles vagy középrezárt ábrák, táblázatok,
 - o <u>szövegen kívül (lebegő)</u>: a szöveg körbefolyja az ábrát
 - <u>lehorgonyozható</u> laphoz vagy bekezdéshez,
 - <u>csak egy oldalról</u> folyjon körül a szöveg,
 - minden sor legyen legalább 40 karakter,
 - o szöveg alá (vízjel): erősen rontja az olvashatóságot.
- Beillesztett objektum megjelenési formája
 - o konvertálva (pl. Excel táblázat Word táblázattá),
 - o képként (eredeti alkalmazással szerkeszthető, kell importszűrő),
 - o ikonként vagy hivatkozásként.
- Beillesztés módja
 - o <u>beágyazás</u>: az ábra a fájl része lesz,
 - o <u>csatolás</u>: csak egy külső fájlra mutató hivatkozás (csapatmunka).

Egyéb eszközök -

Generált tartalom

- Lábjegyzet
- Számozás
 - lista, többszintű
 - ábra, táblázat, képlet {Seq}
- Jegyzék
 - o tartalom (címsorokból) {TOC /o "1-3"}
 - ábra, táblázat, képlet (számozott elemből) {TOC "Figure"}
- Hivatkozás
 - o címsorra, listaelemre, ábrára (táblázatra, képletre), lábjegyzetre
 - megjelenhet a hivatkozott elem szövege, oldalszáma, sorszáma, előbb/alább

Körlevél

- adatmező értéke {MergeField}
- adatrekord sorszáma {MergeReq}

Generált tartalom

- Beszúrás> Mező
 - Page, NumPages: aktuális oldalszám, oldalak száma
 - Filename: Fájl útvonal és név
 - Date, Time: aktuális dátum és idő (nyomtatás dátum/ideje)
 - = : képlet (hasonlóan az Excelhez)
- Értékek frissítése:
 - jobb-klikk> Mezőfrissítés (F9 gomb)
 - o mentéskor, megnyitáskor, nyomtatáskor
- Mezőkódok megjelenítése
 - o jobb-klikk> Mezőkódok váltás
 - Alt-F9 (dokumentum összes mezője)

Egyéb eszközök -

Végleges szöveg korrektúrával 🕞 Megjelenítés 🔹 🤣 🎲 🎲 🗸 🗸 🖓 🛨 🧾 💇 🕇

Véleményezés

Korrektúra

- Több véleményező esetén különböző színek
- Módosítások elfogadhatók vagy elvethetők
- Megjeleníthető az eredeti vagy a végleges szöveg korrektúrával vagy nélküle
- Dokumentumok összehasonlítása
 - o Különbségeket megjelöli korrektúraként
 - Több embernek kiküldhető átolvasásra, visszaérkezés után a javítások összefésülhetők (csapatmunka)

Egyéb eszközök -

Fő- és aldokumentumok

- Mire jó?
 - o külön (párhuzamosan) szerkeszthetők (csapatmunka)
 - o közös lehet az oldalszámozásuk, tartalomjegyzékük,
 - meglévő, különbözőképpen formázott dokumentumokhoz közös tartalomjegyzék készíthető
- Hogyan?
 - Vázlat nézetben címsor (aldokumentum neve) után Aldokumentum létrehozása/beszúrása a Tagolás eszköztáron
- Hol?



- o legyenek közös mappában (együtt mozgathatók)
- o csak a fődokumentumból nevezze át

Copyright

© BME Építészmérnöki Kar Építészeti Ábrázolás Tanszék Fejér Tamás, 2003-2008.